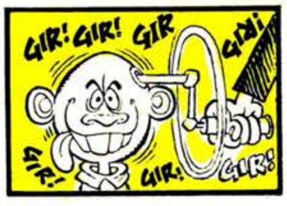
Fiyatı:
(5 Turgut = 50 TL.)
KDV dahil
Pazar günleri çıkar
Sayı: 651

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Bizim de bir çift
SÖZÜMÜZ VAR

Yardıma çağrı

BMW'li gençlerin sıkıntısı: Kendilerine kötü bakılması

●Kimi okuyor, kimi öğrenimini yarıda bırakıp babasının yanında çalışıyor. En büyük sıkıntıları, çıktıkları kızlarla bir arada olamamaları...

●Bu gençliğin dünyasında gırgır var, şamata var, kız var, eğlence var ve de araba var. "Bizim var, alabiliyoruz" diyorlar ve ekliyorlar: "Keşke herkes alabilse..."

●Kimisi okumanın şu dönemde yararlı olmayacağı inancında, kimisi de istediği öğrenimi yapma özgürlüğüne sahip olamamaktan yakınıyor

Biz 29 Ocak 1985 Salı günü "NASIL BİR DÜNYA İSTİYORUZ?" adı altında HÜRRİYET Gazetesi'nde yayınlanan gençlerimizin sorunları köşesini, okuduk. Bu köşede BMW'li gençlerimizin sorunları, sıkıntıları ile karşı karşıya kaldık. Hemen kolları sıvayıp bu sorunlara dört elle sarıldık.

Fakat unutulan bir şey vardı, MERCEDES'li ve JAGUAR'lı gençlerin sorunları ne olacaktı?

Arkadaşlarla oturduk, düşündük taşındık bu zavallı BMW'li gençlerin sorunlarına çözüm bulmak amacıyla "PSİKOLOJİK BMW SERVİSİ" kurulması için çalışmalara başladık. BMW'li gençlerimizin sorunları ve açılacak olan "PSİKOLOJİK BMW SERVİSİ"nin kuruluş masrafları için bütün gençlerden BMW Fonuna yardım bekliyoruz. Sonra "Ayda 150-200 bin lira harcarım" diyen sıkıntılı gencimize de fondan ödenek ayırdık ve kampanya başlattık. Öncelikle ben 16.196 lira olan net maaşımın 196.- lirasını bu sorunlu gençlerimize ayırdım. Tüm gençleri kampanyalarımıza katılmaya çağırıyoruz.

BGYD (BMW'li GENÇLERE YARDIM DERNEĞİ)

NOT

Bir grup yufka yürekli arkadaşımız açtıkları kampanyaya ilişkin duyuruyla birlikte gazete küpürü ve 196 lira parayı bize göndermişler. Biz de isteklerine uyarak belgeleriyle yayınladık.. Ama mektubun altında isim ve açık adres yok... 2500 lira gönderebilmemiz için mektubu yazan arkadaşlar veya arkadaş bize adresini göndersin.. Yoksa 2500 lirayı da "BMW'li Gençlere Yardım Kampanyası"na mı bağışlıyor?

Yaşamadan yorgunum

Kederliyim. Fakültede, anabinanın koridorunda, en köşedeki kalorifere sırtımı verdim. Cigaramı içiyorum; yarım cigaramı-bir önceki teneffüsten kalma-. Yorgunum. Alabildiğine yorgun. Hani yaslanmasam, düşüvereceğim oracığa kaloriferin yanına; yığılıp kalacağım. Sınavlar öyle zor, öyle sık ve öylesine berbat ki... Kafam zonkluyor. Allak bullak. Biliyorum, hissediyorum; bir şeyler alıyorlar, bir şeyler koparıyorlar ondan; parça parça. Suyunu çıkarıp eziyorlar. Öyle ki, bazen yokmuş gibi. Arada bir elimle dokunuyorum, acaba yerinde mi?.. İçi dolu, dopdolu Ama bir o kadar da boş, bomboş. Bomboş işte. Elim yine yukarı gitti. Dokundum. Oradaymış. Kalorifere biraz daha sarıldım; ne kadar da sıcak; yaşam gibi. İşte, hiç olmazsa, bunun farkındayım. Yaşam, her şeye rağmen sıcak, sıcacık. Sımsıcak. Şu an iliklerime kadar, baştan başa benim. Ben. Sınıfa girerken, gizliden gizliye seviniyorum; katıla katıla ağlamak geliyor içimden, gülmek değil...

MELİH KOYUNCU(Samsun)

Bir küçücük öğrencicik içi dolu fırtınacık.

● Özal'da "Hayali ihracat yapan firmaların ismini açıklamayız" dedi... Hayali ihracat aynen sürüyor.

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

MADENLER ÖZEL SEKTÖRE DEVREDİLDİ

GERİ ALINACAKTIR

Böyle giderse torpilimi geri alıcam Sudi... Ulan yıllar önce benim yazdığım kartvizit olmasa memur filan olamazdın... Şimdi yükselip Bakan oldun diye bizi tanımıyorsun... Torpilimi geri alıyorum... Sürün de aklın başına gelsin...

TARIK TORPİL...

● Uyuşturucu, gençler arasında yaygınlaşıyor...

BOZUK İLAÇLAR ŞİFA DAĞITIYOR

Çeşitli ilaç firmaları tarafından piyasaya sürülen eksik formüllü ve bozuk ilaçlar şifa dağıtıyor... Yapılan piyasa araştırmalarında bozuk romatizma ilaçlarının kelliğe bozuk öksürük şuruplarının mide ülserine eksik formüllü burun damlalarının ise böbreklere çok iyi geldiği saptandı.

Sağlık bakanlığı yetkilileri, üretici firmaları çeşitli para cezaları ve birer takdirnameyle ödüllendirdi...

DENİZCİLERE 23 SAYILI DUYURU

İstanbul Boğazı 26 derece kuzey 33 derece 11 saniye güneyde bulunan dededen kalma Fikri Paşa Köşkü'nün bu gece bütün ışıklarını söndürücem.. Biriniz gelip sevabına köşke vapur soksun... Soksun da yıkıldı gitti diye belediyeye yutturup bir Arap Şeyhine 600 milyona satıyım... Hadi göriyim sizi... Sevabı vardır...

FEHMİ GÖBEK.

MENDİLDEKİLERİN ANLAMI NE?

TV'nin yeni dizisi Aliş ile Zeynep'te Aliş ve Zeynep'in birbirlerine yolladıkları mendilleri ve mendillerin içindeki, kireç, yanmış sigara gibi şeylerin (Beni kaçır. Sana yangınım vs.) gibi anlamlara geldiğini gördük.

Bakalım siz de aşağıdaki mendillerin içindekiler ne anlama geliyor, bilebilecek misiniz?

Doğramacı'dan öğrenciye

Anlamı: Kasa; harcını öde, Selobant; ağzını açma, Ayakkabı; yoksa tekmeyi yapıştırım.

İşadamından Pakdemirliye

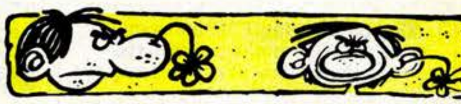
Anlamı: İşte yaptığım ihracat mendilin içinde. Doldur da boş dönmeyelim Ekrem'ciğim.

Fenerli ve Cimbomludan birbirlerine

Fener mendilindeki Kırmızı kart; Yahu sizin Erdal ve Fatih diye iki oyuncunuz vardı, nooldu onlara? Keh keh... Kuş; transferde harcadığınız 1 milyar uçtu gitti. Gazozkapağı; bu yıl kupa mupa alamayacaksınız, şu madalyay la idare edin bari anlamına geliyor. Cimbom mendilindeki Fincan; fincanı taştan oyarlar.. nınını nını... Patlıcan; maçtan sonra nah böyle moraracaksınız, demek oluyor.

Bugünün Aliş'inden Zeyneb'e

Anlamı: Tabela; evlenicez ama ben işsizim. Ağaç Kovuğu; iş bulsam bile parasıyla kiralık ev bulamayız, ağaç kovuğunda mı oturucaz? Takma Diş: Benlen evlenipte açmı kalıcan, otur bananın evinde.



ÖZCAN ÇALIŞKAN(Ankara)

Şişirmeseniz, çizginizin geliştiği belli olacak. Sanıyorum çinilerken de sıkıntı çekiyorsunuz. Karikatürden karikatüre değil de ayrıca "Çinileme" çalışması yapın.

SONER ÖNER (Ankara)

Aynı karikatürü size ikinci kez çizdirmekle iyi etmişim. Aslında 2 kez daha çizdirsem çok daha iyi olacaktı.. Çünkü İstanbul'daki arkadaşlara öyle yapıyorum.. Hepimiz çok faydasını görüyoruz. İlk çizişte farkedemediğimiz yanlışların farkına varıyoruz.. Kolaya kaçtığımız bölümleri daha özenle çiziyoruz.. Kısaca, aynı karikatürü (Bıkana dek) birkaç kez tekrar çizmek çok yararlı oluyor.

Espiriniz çok iyi...Hızla desen çalışmalısınız.

LEVENT ÖZIŞIK (Çorlu)

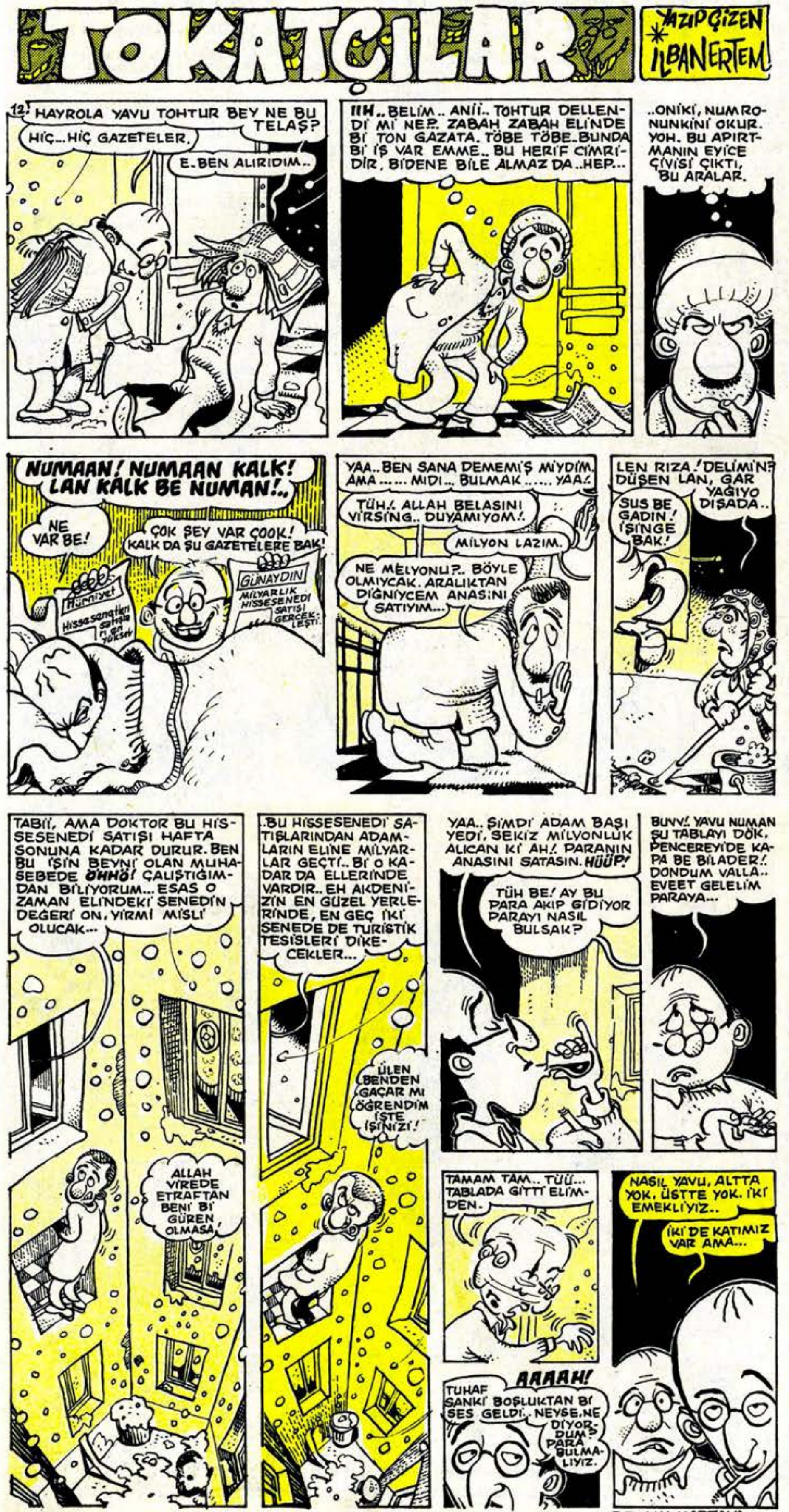
Karikatür çizmek de inanın mesleğiniz kadar ciddi bir iş... Tabii, ciddiyet derken asık suratlı bir şişinme yerine özenle, dikkatle ve çok emekle yapılan bir işi kastediyorum... Çizginiz ustaca sayılır. Ama, bu köşede "Resimsilik" üzerine yazdıklarıma bir göz atın.. Çizgilerinizin resim gibi oluşu esprilerinizi de eskitiyor.

DUYURU

• Edebiyat bilimcisi N.Pospelov'un yazdığı Yılmaz Onay'ın dilimize çevirdiği EDEBİYAT BİLİMİ'nin 2. kitabı Bilim ve Sanat Yayınları'ndan çıktı.

• İzmirli çizerler: Mustafa Yıldız, Cemal İlkbahar, Sezer Dönmez, Ömer Çam ve Sadık Pala Konak'taki Resim ve Heykel Müzesi'nde "Beşi Bir yerde" adlı karikatür sergisi açtılar.

ALIŞKANLIKLA YAŞIYORUZ!
GEÇEN YAZ BURAYA GELDİĞİMİZDE HAYVANAT BAHÇESİNDE ET ATTIĞIMIZ ASLAN GELMİŞ.
BALIKTAN BAŞKA ŞEY YEMEZ MİSİN SEN BE!
ÇIKMIYCAM. BÖYLE ÇOCUKLARI DIŞARDA ZOR BULURUM VEYSEL ABİ.
ÇALIŞMADAN DURAMIYORUM HANIM. YIKIP YENİDEN YAPICAM BU EVİ...
OOH ANAM KALÇALARA BAK TEKİRDAĞ KARPUZU MÜBAREK..
KENDİNE GEL!. NE BURASI SOKAK. NE DE BEN, ONA BUNA SULANDIĞIN ELALEMİN KARISIYIM..
ŞIRTINI KAŞITMADAN DURAMAZ MISIN SEN BE!. SENİN YÜZÜNDEN ELLERİM NE HALE GELDİ...
MEŞGUL ETME DE DERSLERİNİ YAPSINLAR! EVİ DE KAHVEYE ÇEVİRDİN!..
ADALET MÜLKÜN TEMELİDİR.
CEZAM NEYSE RAZIYIM HAKİM BEY, SARKINTILIK ETMEDEN DURAMIYORUM...
SİGARA ALAMIYACAĞIMIZ GÜNLER OLABİLİR DİYE SAKLADIĞIN BU İZMARİTLER ASABIMI BOZUYO ATICAM ONA GÖRE.
KÖYDEKİ HUYLARINI KÖYDE BIRAKAMADIN GİTTİ!.
SEN EVE YALNIZ GİT HANIM. BİLİNMEYEN GÜÇLER TARAFINDAN KAHVEYE DOĞRU ÇEKİLİYORUM.
KAHVE
HADEEE.. HERKESE BİRER TANE BEDAVA KESTANE MAKSAT AYAĞINIZ ALIŞSIN!
TOTO'DAN 80 MİLYON ÇIKTI DİYE KIRK YILLIK EVİMİ DEĞİŞTİREMEM.
GÜZEL MANZARALI Bİ ODA İSTİYORUM. KENDİ YATAĞIMDAN BAŞKA YERDE UYUMAM DA.
RAHAT OTELİ
AHH.. Bİ KALP İLACI 1500, OLUR MU? İN BİRAZ AMAN...
PAZARLIK ETMEDEN BİR ŞEY ALMAZ MISIN SEN?.
ECZANE
ALKOLİKLİK İNSANA HERŞEYİ YAPTIRIR UĞUR ABİ. MESELA ŞİMDİ İSTEMİYEREK, ŞARAP ALABİLMEK İÇİN SİZİ SOYMAK ZORUNDAYIM. VERİN PARALARI!
DOKTOR YENİ GÖZLÜK VERDİ AMA ESKİSİNDEN DE Bİ TÜRLÜ VAZGEÇEMİYORUM.
EVE DÖNEMEM BABA. BEN ARTIK SOKAKLARIN MALIYIM. EV DÜZENİNE AYAK UYDURAMAM. ANNEME SELAM SÖYLE ÜZÜLMESİN.
TUNCAY Bülent



DEVAMI HAFTAYA:

Biraz da savaşalım...

EĞLENCELİK

Özal'a rağmen eğlenebilenlerin sayfasıdır

Eğlenme ve hoş vakit geçirme kuponu

Bu kupondan 25 tane kesip biriktirir ve bize getirirseniz "Ulan işin mi yoktu be dandik" diyip sizi "Ti"ye alarak dalgamızı geçicez... Maksat eğlence olsun...

TİTREK TUR SUNAR

Kaloriferi bozuk Süperman otobüslerimizle şehir dışı turları...

İstanbul Ankara yolunun 48'inci kilometresinde karşı istikametten gelen İsmail Mevlut yönetimindeki otobüsün durdurularak yolcu kafileleri arasında karşılıklı kartopu savaşı yapılması müthiş eğlence ve yol tıkanması...

Numan Bamya'nın çılgın kaleminden eğlenceli bir roman daha

SAHİLDEKİ ŞEN KAHKAHALAR...

Talat ile Fitnat birbirini deli gibi seven iki gençtir. Sık sık akıl hastanesinde buluşup sevişirler... Fakat Talat'ın babası Nihat evlenmelerine izin vermez. Teessüre kapılan zavallı Talat babasını zehirler. Heh...Heh.. Kendisini polise ihbar eden kötü adam Selahattin'in evini de ateşe verir... Çıkan yangında şehrin yarısı yanar ve binlerce kişi telef olur... Heh heh hee... Artık aradaki engeller kalkmış ve Talat'la Fitnat birbirlerine kavuşmuştur.. Bu arada romana renk ve neşe katabilmek için 150.000 kişi daha bir salgın hastalık sonucu tahtalı köyü boylar. Heh... Heh... Heh... Heyhat aşk devam etmektedir ve Fitnat Talat'ın olmuştur.. Fitnat'ı gizli bir aşkla seven ev sahibi Haydar ve 126 arkadaşı bu durumu öğrenince intihar ederler.. Heh hüh.. İki gencin ölümsüz aşkı sonunda meyvesini vermiş ve Fitnat erken doğum yaparak komaya girmiştir.. Kah kah kah... Talat sevgilisini kucağına alıp hastaneye yetiştirir.. Fakat boşuna koşmuştur. Zira 8 şiddetinde bir deprem hastaneyi yerle bir eder.. Hah hah.. Kafasına beton kolon düşen Talat kör olur.. Heh... Heh... Fitnat fahişelik yaparak para biriktirir... Talat'ı ameliyat ettirmek için Avrupa'dan doktor getirtecektir.. 200 milyon verir doktorları ısmarlar.. Fakat gelen doktor heyeti 300 yolcuyla beraber uçak kazasında niyazi olur.. Kah kah kah... Kaderin bu acaip şakasına Talat'la Fitnat çok gülerler.. O kadar çok gülerler ki sonunda katılıp ölürler.. SON.

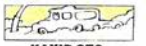
GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

- Terörist Ermeniler "Orly katliamında Fransızlar'ı da öldürünce Mitterrand uyandı! Fransız mahkemeleri ilk kez teröristleri korumadan yargılamaya başladı.

Yattık Çıktık köşesi

BU KÖŞE KIŞ KÖŞESİ!



KAYIP OTO

34 TN 405 plakalı dizel motor Anadol marka arabam kar yağışı nedeniyle kayboldu.. Hadi bakalım.. Sokaktaki arabaların hangisi benim.. Hepsinin üstünde üç karış kar var.. İşi gücü bırakıp tek tek arabaları mı temizliycez?. Herkes çıkıp kendi arabasını temizlesin ağa...

ECVET ECİNNİ

ÇATLAKLAR

Dahiliye Mütehassısı
Hicabi ZURNA

AMERİKA'DAN DÖNDÜ

Ve iki çocuk babasıydı.

Hicabi Zurna'nın Tambur olduğu sanılıyor... Kaloriferler yanıncaya kadar böyle anasını satiiim.. Aklıma geleni yazıcıiim.

Televizyon programlarından SEÇMELER

Açık Öğretim

Pazartesi günü yayınlanacak programda Prof. Dr. Fethi Samim Civcivgil Kamu Maliyesi dersinde "Minicik minicik biir caan gözleri mercaan" adlı şarkıyı öğretecek... Doçent doktor Hüseyin Şevki Terazi ise Yüksek Matematik dersinde 100'e kadar ikişer ikişer saymayı öğreten çeşitli örnekler verecek...

Açık öğretim fakültesi yetkilileri; Kötü hava şartları nedeniyle özellikle illerimizde uzun süre kapalı kalan ilk ve orta dereceli okul öğrencilerini derslerden geri bırakmamak için programda değişiklik yaptıklarını söylediler.

Şahin Tepesi

Dizinin bu bölümünde kendisini şarap şişesi zannettiği için tımarhaneye kapatılan Culya, tımarhaneye boş gazoz şişelerini toplamaya gelen bir kamyona atlayarak hastaneden kaçacak.

Julya'nın oğlu, Angela'nın torunu Emma ve Riçırd'ın yeğeni Falkonkrest eşrafından Lens kısa bir süre için Taşkani Vadisi'nden uzaklaşıp çevre köylerdeki kızları şeettikten sonra yine geri dönecek.

Lens'in karısı Melisa ise yavrusuna kavuşamamanın verdiği ızdırapla Ricırt, Çeyz, Avukat Filip ve adını sayamadığımız 27 kişiyle daha şeettikten sonra; uydu yolu ile Sovyetler Birliği'nden İbrahimiç Tekerova adında biriyle ve Japonya'dan bir grup gençle daha şeedecek... (Yemin etsem başım ağrımaz be...)

Bu arada Çeyz'in karısının beyninde bir ur olduğu ve ölme tehlikesinin bulunduğu anlaşılacak. (Burası milli adet ve anenelerimize uygun işte... Çünkü Türk filmlerinde de böyle olur...)

Dizinin sonlarına doğru, Riçırd'ın gazetesi Yeni Glob'un kuponlarını kesen Tuncay Toska'ya gasteden bir kamyonet çıkacak... Böylece bi sürü para döktüğümüz en tapon Amerikan dizilerinden bi kaç kuruş kurtarmış olacağız...

Pazar Stüdyosu

Pazar günleri tüm eczanelerin ve doktorların kapalı olduğu zamanda ekrana gelen bu program; İçinde bulunduğumuz hafta ve önümüzdeki haftalarda etkili ve sürekli olarak yurdu etkilemeye devam edecek... Bu program yüzünden ilk ve orta dereceli okullar pazar günü de öğretim yapacaklar... Böylece mini mini yavruların olumsuz yönde etkilenmesi önlenecek.

Bu hafta "Pazar Stüdyosun"da Cenk Koray "Eşinizi tanıyor musunuz?" yarışmasıyla üç yuvayı daha yıkacak.. Daha ilk yarışmanın nükleer artıkları temizlenmeden, hemen ardından "Evet-Hayır" yarışması başlayacak. Önceki programlarda bu yarışmayı Erkan Yolaç sunuyordu. Ama bundan sonraki programlarda yarışmayı bizzat TRT Genel Müdürü Tuncay Toska sunacak... Ve yarışmanın yeni kurallarına göre yarışma sırasında yasak olan "Evet-Hayır" sözcüklerinden başka, Olasılık, yaşam ve benzeri 205 sözcük daha kullanılmayacak... Bu sözcükleri kullanan yarışmayı kaybettiği gibi, Müdür Beyin de hışmına uğrayacak.

Programın sonlarına doğru galeyana gelen seyirciler Cenk Koray ve Güneş Tecelli'yi Stüdyodaki piyanonun içine kapatıp üstüne oturacaklar...

ATİLLA ATALAY

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Kar yağdı böyle oldu...

Hasbihal...

Beslenme...

Yavrıım!...

Lingo Lingo şişşeleer...

HIZLI MÜHENDİS

Necdet İlyasoğlu (Malatya)

Ortaklaşa kurulmuş olan Hızlı Yapı İnşaat Şirketi'nin Yüksek İnşaat Mühendisliği'ne getirilmiştim. Üç gün sonra Müdür bey beni çağırdı. Gittim. Beni güleryüzle ayakta karşılamıştı. Hoşbeşten sonra.

-Hüsamettin bey, bizim inşaat şirketi gittikçe zarar ediyor. Ne yapacağımızı şaşırdık. Ortaklığı feshetmekten başka yol yok, dedi.

-Zararı önlemek için hiç bir girişiminiz olmadı mı? diye sordum.

-Hem de nasıl. Hiç bir çözüm yok. Bir hafta sonra her zaman olduğu gibi, bütün ortakların toplantısı var. Yakın zamanda çözüm bulamazsak, iflas bayrağını çekeceğiz. Sen de gel, fikrini alırız, dedi.

Biraz oturduktan sonra müsaade isteyip kalktım. Bir yandan da düşünüyordum. Şirketi nasıl zarardan kurtarmalı, ne yapmalı? Zihnimi kurcalıyorum, yok, aklıma hiç bir şey gelmiyor.

Hemen aynı gün yapımı sürdürülen inşaatları gezdim. Akşama kadar yaptığım incelemeden yorgun argın döndüm. Bir fikir edinmiştim. Herhalde işe yarardı.

Toplantı, geldi, çattı. Toplantıyı Müdür idare ediyordu. Sırayla herkese söz veriyordu. Her kafadan bir ses çıkıyordu: Kimi, "Ortaklığı feshedelim", kimi "Ortak sayısını artıralım", kimi de "Sermayeyi çoğaltalım" diyordu. Her ortak ayrı ayrı görüşlerini söyledikten sonra, müdür:

-Sayın arkadaşlar, belki haberiniz vardır. Sayın Hüsamettin bey, şirketimizin Yüksek İnşaat Mühendisliğine atanmış bulunmaktadır. Kendilerine durumumuzu kısaca izah ettim ve bugünkü toplantıya katılmasını rica ettim. (Bana doğru bakarak). Evet Hüsamettin bey bu konuda siz ne düşünüyorsunuz?.. Açıklarsanız memnun oluruz, dedi.

Ayağa kalkıp, fikrimi söyledim:

-Değerli arkadaşlar, dedim. Ev büyük bir ihtiyaçtır. Hem de büyük bir ihtiyaç. Fakat bazı şeyler de vardır ki, ihtiyaç değildir. Mesela plastik badana. Biz plastik badanayı kaldırırsak büyük kârımız olur, dedim.

İtirazlar başladı:

-Badanayı kaldırmak mı?

-Yahu ev olur da badanasız olur mu hiç?

-Haklısınız. Evin badanasız olacağını söylemedim ki.. Ama biz şurada alıcının zevkini bilemeyiz ki. Kimi plastik badana ister, kimi yağlıboya, kimi de duvar kâğıdı. Sonra alıcının hangi renkten, hangi desenden hoşlandığını da bilemeyiz. Bu fikrim hem bizim, hem de vatandaş yararınadır, dedim.

Kısa bir sessizlikten sonra, müdür:

-Hüsamettin bey, ambarlarımızda bilmem şu kadar ton plastik badana ve duvar kâğıdı stokumuz var. Bunları ne yapacağız? diye sordu.

-Kolay efendim, kolay... Şirketimizin yanında bir satış mağazası açarız. Evi alan da zevkine göre, istediği renkte plastik badana veya duvar kâğıdını parayı bastırıp alır:

Ortaklardan biri:

-Bence yerinde bir teklif. Bunun müzakere edilmesini istiyorum dedi.

Hemen müzakereye başladılar. Tam beş saat sürdü. Topladılar, çıkardılar, sonunda kararlarını verdiler. Daire başına bilmem şu kadar işçilikten, bilmem bu kadar malzemeden kârları olduğu için, oybirliğiyle kabul ettiler. Sonra ortaklar teker teker elimi sıkıp, teşekkür ettiler.

Aynı gün badanayı kaldırmışlardı. Artık evler badanasız satılıyordu.. Evi alan da zevkine göre badana yaptırıyordu.. Elde edilen kârdan küçük bir hisseyi maaşıma ilave etmişlerdi.

Bir ay sonraki toplantıya da çağırmışlardı. Yeni bir şey bulmak için, yine inşaatları gezdim. Uzun incelemeler yaptım. Bu toplantıya da hazırdım.

Bu sefer ortakların fikirlerini almadan ilk sözü bana verdiler:

Müdür:

-Hüsamettin bey birinci fikriniz çok güzeldi. Bu işten çok kârımız oldu. Şimdi başka fikirleriniz var mı? diye sordu.

-Tabii, dedim var. Yer döşemelerini kaldıralım.

Ortakların çoğu:

-Ev döşemesiz olur mu? diye itiraz ettiler

-Evin döşemesiz olacağını söylemedim ki. Fakat biz alıcının zevkini ne bilelim. Marley mi ister, parke mi? Hangi renkten hoşlanır, hangi deseni beğenir? Bilemeyiz ki... Biz evi alıcıya döşemesiz olarak teslim ederiz. Alıcı da parasıyla, zevkine göre döşemeleri yaptırır. Ben bu fikrimi vatandaş yararına söylüyorum, dedim.

Bu fikrimi müzakereye lüzum görmeden "Tamam" diye bağırarak kabul ettiler. Ortaklar kucaklayarak tebrik etmişlerdi beni.

Bir gün sonra evleri alıcıya döşemesiz olarak teslim ediyorlardı. Evi alan da ayrıca para vererek, istediği gibi döşeme yaptırıyordu. Fakat evlerin fiyatlarını hep aynı seviyede tutuyorlardı. Yine elde edilen kârdan maaşıma hisse ilave etmişlerdi.

Üç gün sonra gelecek toplantı için yeni şeyler bulmaya çalıştım. İnşaatları tekrar gezdim. Bir fikir daha edinmiştim. Onun da işe yarayacağını ümit ederek sabırla toplantı gününü bekledim.

Üçüncü toplantıda da önceki gibi yine ilk sözü bana verdiler.

-Değerli arkadaşlar, dedim. Yapılan inşaatlardan bir şey daha kaldıracağız. Asansör:

İtirazlar başladı:

-Asansör mü?

-Bu kadar yüksek binalar asansörsüz olur mu?

Yapılan itirazlara aldırmadan devam ettim.

-Evet arkadaşlar, asansörü kaldıracağız dedim. Biz alıcının zevkini, oturduğumuz yerden bilemeyiz ki.. Asansörün de çeşidi var, iki kişilik, dört kişilik, altı kişilik.. Bir de inişli- çıkışlı çift asansör derdi.. Evleri alanlar toplanır, isteklerine uygun asansör yaptırırlar, dedim.

-Bravoooo....

-Doğru, çok doğru sesleriyle birlikte, alkış sesleri yükseldi.

Kabul etmişlerdi... Boynuma sarılıp, tebrik ettiler...

Hemen ertesi gün, asansörü de kaldırdılar.. Evler asansörsüz satılıyordu artık. Maaşıma da bundan sonra net üç bin lira zam yaptılar. Yine evlerin fiyatlarını aynı seviyede tutuyorlardı.

Şimdi bütün ortakların yüzleri gülüyor, sevinçlerinden yerlerinde duramıyorlardı. Artık ben devamlı düşünüyordum. Mutlaka bir şeyler bulmam lâzımdı. Birkaç cümle söylüyorum, hemen maaşıma zam! Ben düşünmeyeyim de ne yapayım!...

Dördüncü toplantı için başka bir şey daha buldum.. Fakat toplantıya daha yirmi gün vardı. Maaşıma zam gelir ümidiyle ortakların acele toplanmasını istedim. Üç gün sonra toplantıya hazırdık. Salona girince, alkışlarla birlikte:

-Yaşşaaa...

-Bravooo...

-Maaşallah... Yüksek mühendis dediğin böyle olur.. gibi tezahüratla karşılaştım.

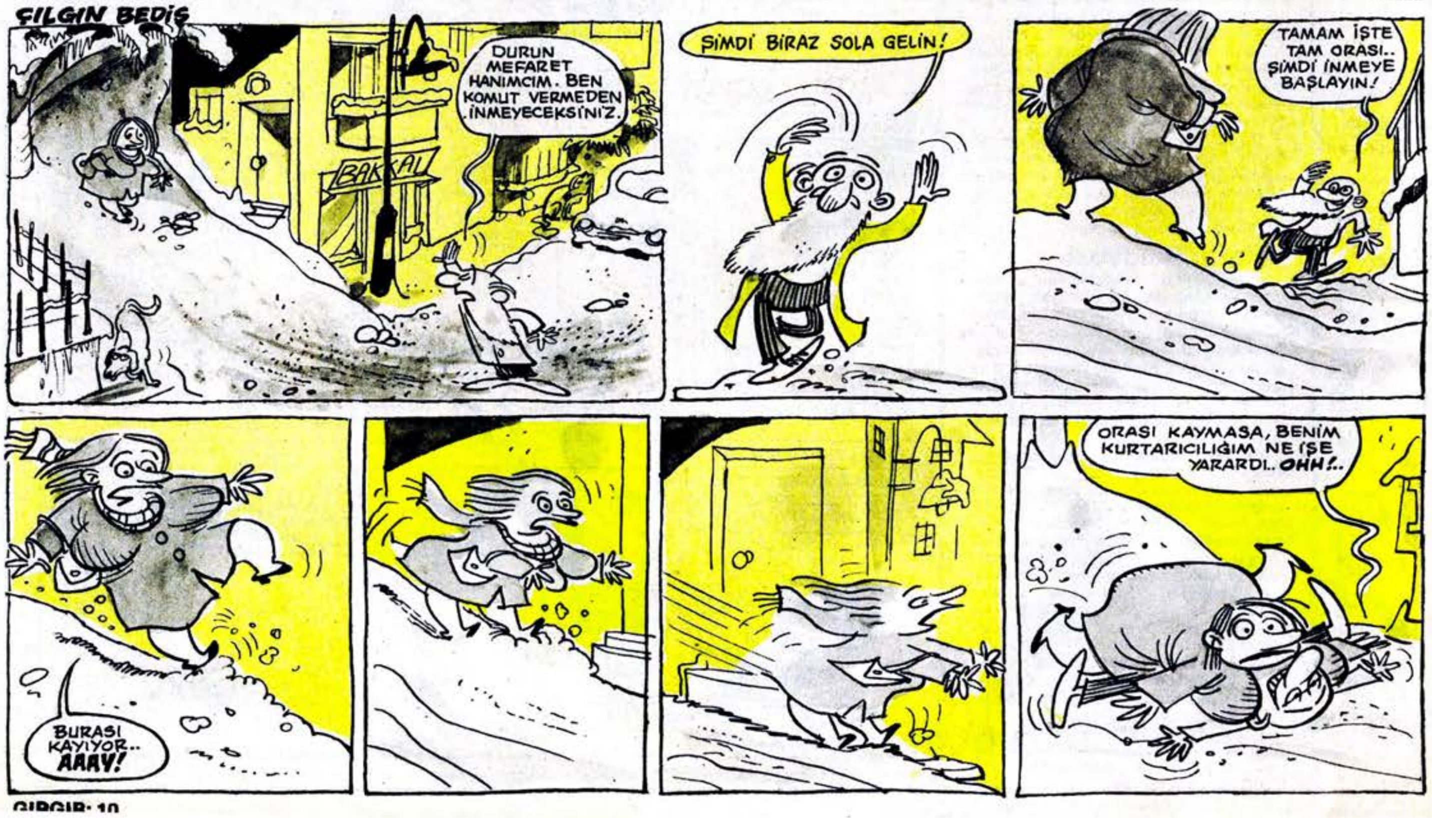
Müdür hemen sukuneti sağladı ve,

-Evet Hüsamettin bey, bizim acele toplanmamızı istediğinize göre önemli bir fikriniz var herhalde. Buyurun sizi dinliyoruz, dedi.

-Evet var, dedim. Pencereleri kaldıralım.

-Mağara mı yapıyoruz?

-Yahu penceresiz ev olur mu? diye itiraz ettiler..



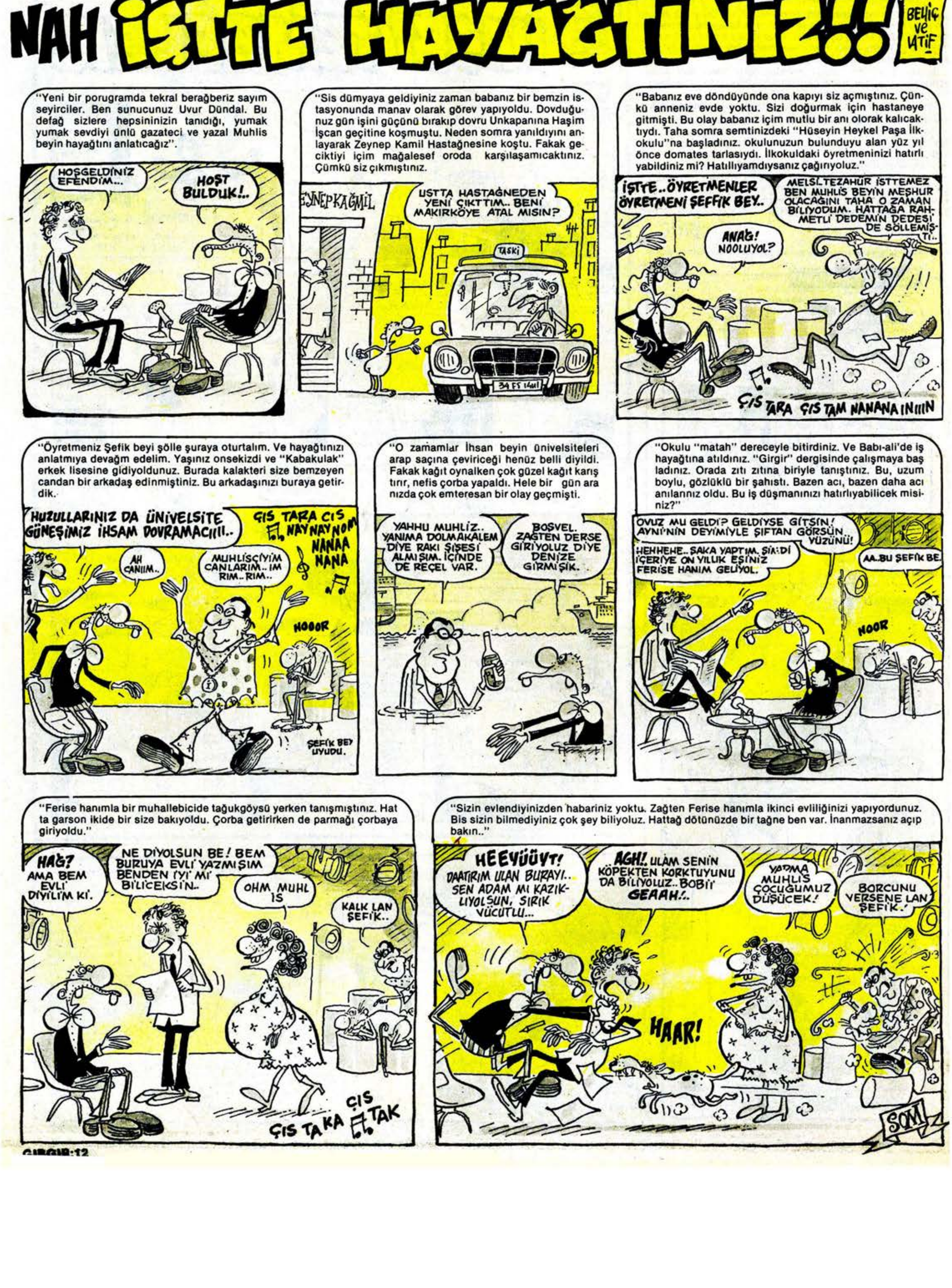
-Evin penceresiz olacağını söylemedim ki.. Fakat biz alıcının zevkini nereden biliriz. Alıcı vardır tek kapaklı pencere ister, alıcı vardır ki iki, üç kapaklı ister. Bakarsınız profil ister. Değil mi ya?.. Biz evleri müşteriye penceresiz teslim ederiz, o da zevkine göre penceresini yaptırır, dedim.

Müdür, boynuma sarılıp alnımdan öptü. "Seni bize Allah gönderdi" dedi. Bu arada beni alkış yağmuruna tutmuşlardı. Biraz sonra ortalık yatışınca, yine müdür

-Sayın ortaklar, bir dakika beni dinleyin, dedi. Değerli Yüksek İnşaat Mühendisi Sayın Hüsamettin bey çok kıymetli fikirleriyle şirketimizi iflastan kurtardı. Benden maaşına beş bin lira zam, ayrıca şirketimiz ortaklığına kabulünü istiyorum, dedi.

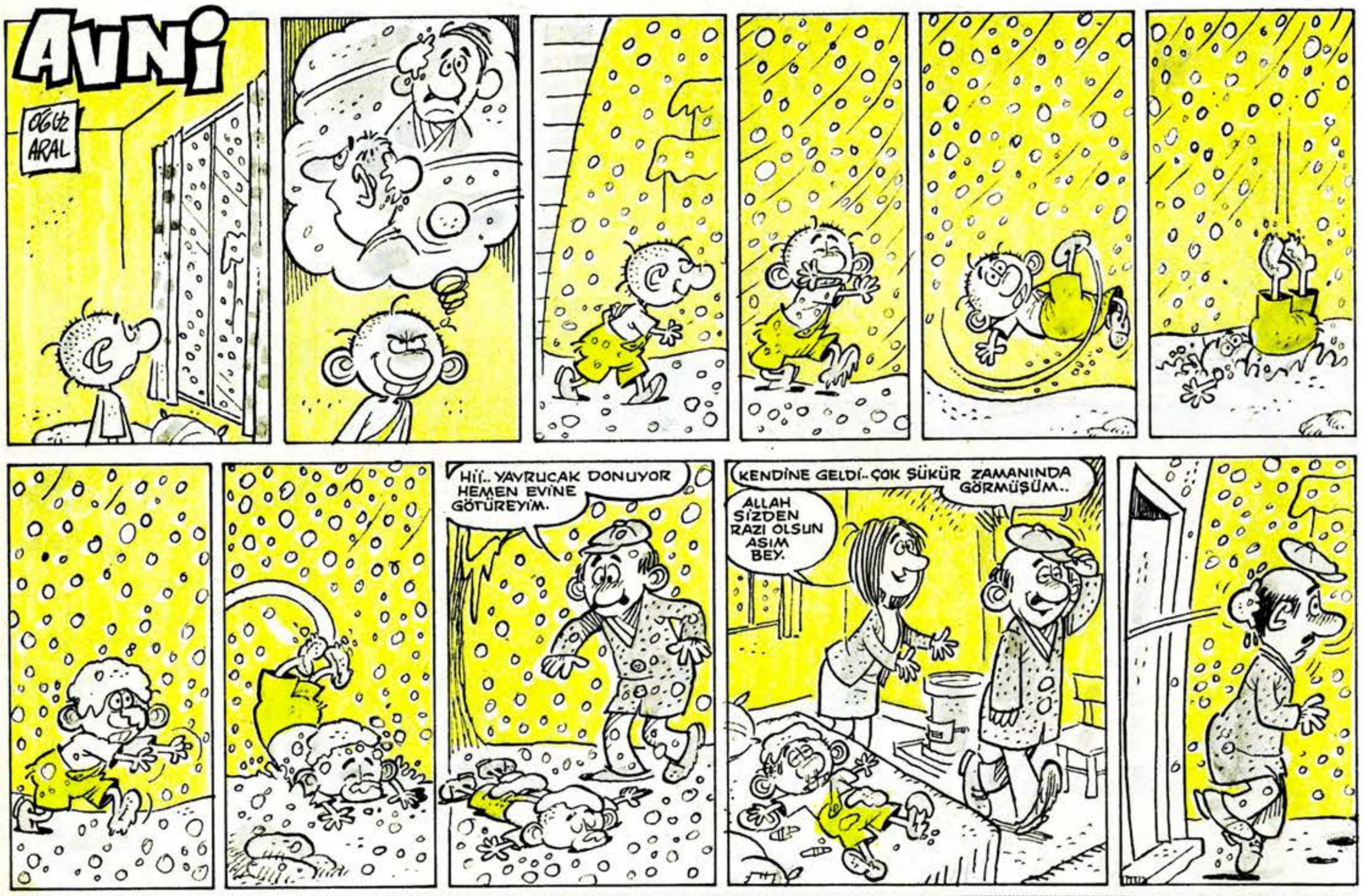
Alkışlarla birlikte "Kabul" diye bağırdılar. Artık şirketin ortağı da olmuştum. Daha iyi çalışmam icap ediyordu. Çalıştım da.. Hemen her toplantıda evlerin bir şeyini kaldırıyordum... Çalışmama o kadar hız vermiştim ki, sekiz ay sonra evleri artık sadece iskelet halinde satıyorduk...

Bitti

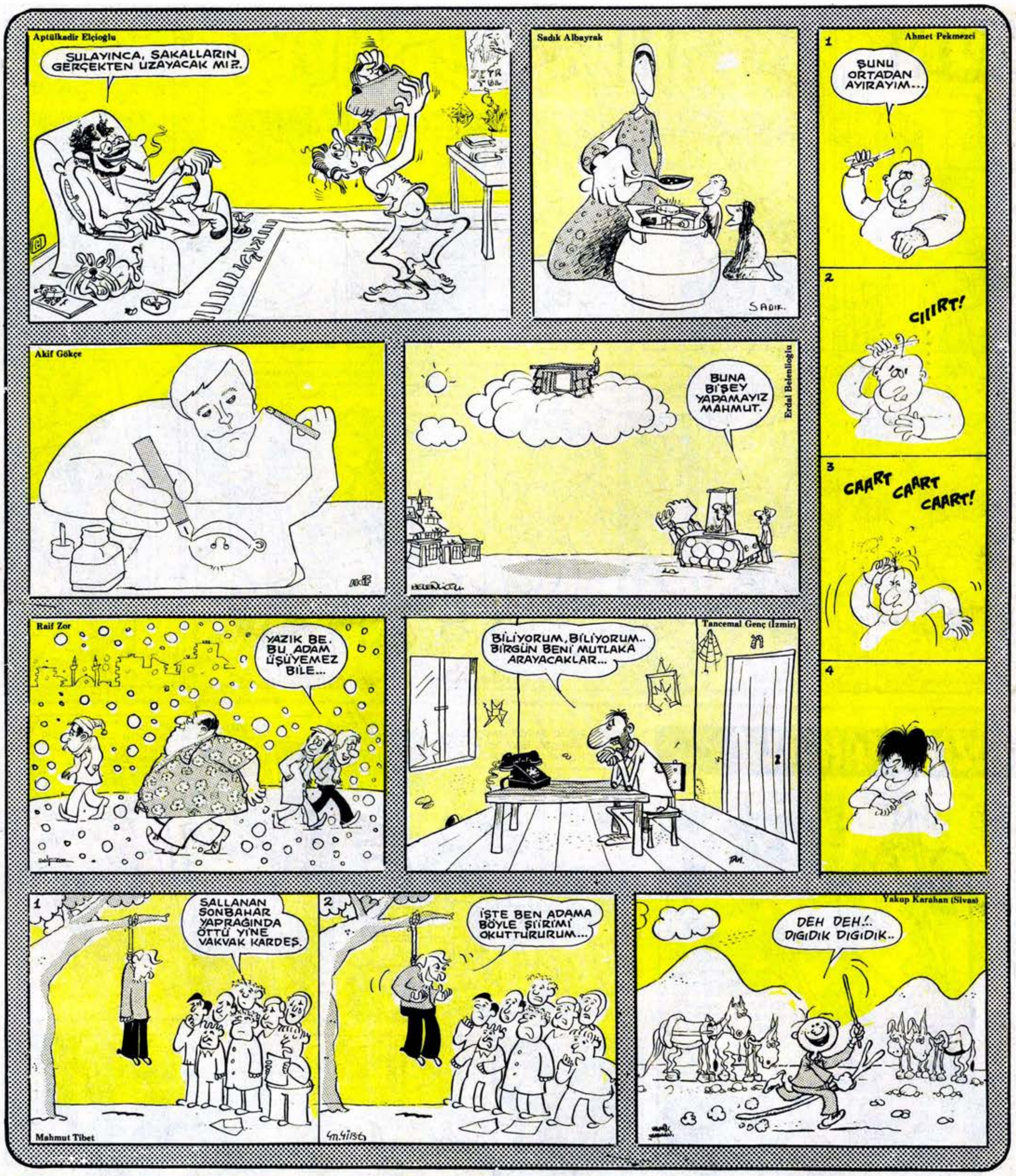

NAH İŞTTE HAYAĞTINIZ!!
BEHİÇ VE LATİF
"Yeni bir porugramda tekral berağberiz sayım seyirciler. Ben sunucunuz Uvur Dündal. Bu defağ sizlere hepsininizin tanıdığı, yumak yumak sevdiyi ünlü gazateci ve yazal Muhlis beyin hayağtını anlatıcağız".
HOŞGELDİNİZ EFENDİM...
HOŞT BULDUK!..
"Sis dümyaya geldiyiniz zaman babanız bir bemzin istasyonunda manav olarak görev yapıyoldu. Dovduğunuz gün işini güçünü bırakıp dovru Unkapanına Haşim İşcan geçitine koşmuştu. Neden somra yanıldıyını anlayarak Zeynep Kamil Hastağnesine koştu. Fakak geciktiyi içim mağalesef oroda karşılaşamıcaktınız. Çümkü siz çıkmıştınız.
ZEYNEP KAĞMİL
USTTA HASTAĞNEDEN YENİ ÇIKTTIM.. BENİ MAKIRKÖYE ATAL MISIN?
TASKİ
34 FS 14ul
"Babanız eve döndüyünde ona kapıyı siz açmıştınız. Çünkü anneniz evde yoktu. Sizi doğurmak için hastaneye gitmişti. Bu olay babanız içim mutlu bir anı olorak kalıcaktıydı. Taha somra semtinizdeki "Hüseyin Heykel Paşa İlkokulu"na başladınız. okulunuzun bulunduyu alan yüz yıl önce domates tarlasıydı. İlkokuldaki öyretmeninizi hatırlıyabildiniz mi? Hatıllıyamdıysanız çağırıyoluz."
İŞTTE.. ÖYRETMENLER ÖYRETMENİ ŞEFFİK BEY..
MELSİ.. TEZAHÜR İSTTEMEZ BEN MUHLİS BEYİN MEŞHUR OLACAĞINI TAHA O ZAMAN BİLİYODUM. HATTAĞA RAHMETLİ DEDEMİN DEDESİ DE SÖLLEMİŞTİ..
ANAĞ! NOOLUYOL?
ÇIS TARA ÇIS TAM NANANA INIIIN
"Öyretmeniz Şefik beyi şölle şuraya oturtalım. Ve hayağtınızı anlatmıya devağm edelim. Yaşınız onsekizdi ve "Kabakulak" erkek lisesine gidiyoldunuz. Burada kalakteri size bemzeyen candan bir arkadaş edinmiştiniz. Bu arkadaşınızı buraya getirdik.
HUZULLARINIZ DA ÜNİVELSİTE GÜNEŞİMİZ İHSAM DOVRAMACIIII..
ÇIS TARA CIS NAYNAYNOM NANAA NANA
AH CANIIM..
MUHLİSÇİYİM CANLARIM.. IM RIM.. RIM..
HOOOR
ŞEFİK BEY UYUDU.
"O zamamlar İhsan beyin ünivelsiteleri arap saçına çeviriceği henüz belli diyildi. Fakak kağıt oynalken çok güzel kağıt karış tırır, nefis çorba yapaldı. Hele bir gün ara nızda çok emteresan bir olay geçmişti.
YAHHU MUHLİZ.. YANIMA DOLMAKALEM DİYE RAKI ŞİŞESİ ALMIŞIM. İÇİNDE DE REÇEL VAR.
BOŞVEL. ZAĞTEN DERSE GİRİYOLUZ DİYE DENİZE GİRMİŞİK..
"Okulu "matah" dereceyle bitirdiniz. Ve Babı-ali'de iş hayağtına atıldınız. "Girgir" dergisinde çalışmaya baş ladınız. Orada zıtı zıtına biriyle tanıştınız. Bu, uzum boylu, gözlüklü bir şahıstı. Bazen acı, bazen daha acı anılarınız oldu. Bu iş düşmanınızı hatırlıyabilicek misiniz?"
OVUZ MU GELDİ? GELDİYSE GİTSİN! AYNİ'NİN DEYİMİYLE ŞIFTAN GÖRSÜN YÜZÜNÜ!
HEHHEHE.. ŞAKA YAPTIM. ŞİMDİ İÇERİYE ON YILLIK EŞİNİZ FERİSE HANIM GELİYOL.
AA.. BU ŞEFİK BE.
NOOR
"Ferise hanımla bir muhallebicide tağukgöysü yerken tanışmıştınız. Hatta garson ikide bir size bakıyoldu. Çorba getirirken de parmağı çorbaya giriyoldu."
HAĞ? AMA BEM EVLİ DİYİLİM Kİ.
NE DİYOLSUN BE! BEM BURUYA EVLİ YAZMIŞIM BENDEN İYİ Mİ BİLİCEKSİN..
OHM MUHLİS
KALK LAN ŞEFİK..
ÇIS TAKA ÇIS TAK
"Sizin evlendiyinizden habariniz yoktu. Zağten Ferise hanımla ikinci evliliğinizi yapıyordunuz. Bis sizin bilmediyiniz çok şey biliyoluz. Hattağ dötünüzde bir tağne ben var. İnanmazsanız açıp bakın.."
HEEYÜÜYT! DAATIRIM ULAN BURAYI.. SEN ADAM MI KAZIKLIYOLSUN, SIRIK VÜCUTLU...
AGH! ULAM SENİN KÖPEKTEN KORKTUYUNU DA BİLİYOLUZ.. BOBİİ GEAAH!..
YAPMA MUHLİS ÇOCUĞUMUZ DÜŞÜCEK!
BORCUNU VERSENE LAN ŞEFİK..!
HAAR!
SOM

EN KAHRAMAN RIDVAN
YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU
YAV VALLA HELAL OLSUN SANA! KOSKOCA HAYVANI NE BİÇİM KORKUTTUNUZ? YOKSA SENDE DE BENİMKİ GİBİ SÜPER GÜÇLER Mİ VAR?
?!
SÜPER GÜÇ MÜ? NE BİLEYİM ABİ, O YARATIK İKİNİZİ DE YAKALAYINCA YİYECEK DİYE ÜZÜNTÜDEN ULUDUM SADECE...
GÖZLERİME İNANAMIYORUM OLUR ŞEY DİİL!.. TANGAR HAYVANINI KAÇIRTTILAR!
..GALİBA DÜNYALILARI HAFİFE ALMAKLA HATA ETTİM!
BİR YANDA ONLAR...
..DİĞER YANDA VAHŞİ HAYVANLAR!
TIRRR!
..EN İYİSİ BİZİMKİLERİ ÇAĞIRMAK!
EE? BİZ O MAHLUKATLA UĞRAŞIRKEN KATİL KANTOR VINNN TABİİ!. FENA ATLATTI BİZİ!
FIRT... FIRT... FAZLA UZAKTA DEĞİL ABİ. KOKUSUNU ALIYORUM!
BIZZT! HERKESİN AYAKLARIYLA BASTIĞI YERE BURNUNU SÜRTMEKTEN İĞRENMİYOR MUSUN?
FIRT.. FIRT.. ŞEYTAN DİYOR. KİH! NEYSE!
?!
BU YÖNE GELİYORLAR HAYRET!
BURDA OLDUĞUMU NASIL ANLADILAR?
31.
RRRRR!..
CIRR! CIRRR!
RRRR..
CIRIRICAAARR!
CIR!
FIRT.. KOKU DAHA TAZE. MAĞARANIN İÇİNE DOĞRU GİDİYOR ABİ.
HIMM!. DEMEKKİ İÇERDE SAKLANIYOR.. BENİ TAKİP EDİN!
FAKAT. ŞEY EFEEM!
..BİLİYORSUNUZ KARANLIKTA TÜM DEVRELERİM ÇALIŞMAZ HALE GELİR.
PEKİ.. SEN BURDA BEKLE.. HADİ BİZ GİDELİM!
GİDELİM ABİ..
SADIK YARDIMCIYA BAK. HIH!.. MERMİSİZ TABANCA MÜBAREK!
HEH.. HE! ENDİŞELENME. SÜPERMEN GİBİ X IŞINLI GÖZLERİM SAYESİNDE KARANLIKTA BİLE...

EN KAHRAMAN RIDVAN
YAZIP ÇİZEN:
Bülent ARABACIOĞLU
...GÖREBİLİ..
!
IH!
ÇUKURLARA DİKKAT ET ABİ!
İÇERDE N'APIYORLAR ACABA? BİZZT!.. BÖYLE BEKLEMEK ÇOK KÖTÜ!..
O DA NE?..
BİZZT!.. SANKİ Bİ ÇITIRTI DUYAR GİBİ OLDUM!
ABİ, KOKUYU ÇOK YAKINDA HİSSEDİYORUM. GÖZÜNÜ AÇ!
MERAK ETME! EN KAHRAMAN RIDVAN FAKA BASMAZ!
BIZZZT! ALAAARM!
VIIJJJT...
?
!
VAY HINZIR! BİZE TUZAK HA!
HIIRRR!
!
ABİ MÜSADE ET. ŞUNU Bİ ISIRAYIM. ZATEN KARNIM OBİÇİM AÇ!
YOO HAYIR!
ABUR CUBURLA TIKANMA. ŞUNU KODESE TIKINCA, KENDİMİZE Bİ ZİYAFET ÇEKERİZ!..
32.
..LAKİN ZİNGMAT NİYE BAĞIRDI? ACABA YİNE Bİ YARATIK FİLAN MI SALDIRDI Kİ?..
HAYROLA ZİNGMAT NİYE BA...
BUNLAR DA NE BÖYLE?
?!
KEH..KEH..ÖZEL KORUYUCULARIMI GÖRÜNCE DİZLERİNİN BAĞI ÇÖZÜLDÜ Dİ Mİ? TESLİM OLMAKTAN BAŞKA ÇAREN YOK!
YAĞMA YOK! ÇABUK ROBOTLARINA SÖYLE GERİ ÇEKİLSİNLER! YOKSA O YUMURTA KAFANI HÖRGÜÇLÜ DEVE SIRTINA ÇEVİRİRİM ALİMALLAH!
!
BIZZT!
?
YAV ZİNGMAT N'APIYON. BIRAK ŞU KEMİĞİ! OYUN OYNIYCAK SIRA MI?
BIZZT!
Bİ DE BİZ KÖPEKLER İÇİN KEMİK DELİSİ DERLER!
BİZZT! GERÇEKTEN ÖZÜR DİLERİM AMA ELİMDE DEĞİL!
DUNK!
IH!
SEN.. SEN BİR HAİNSİN!. BAŞTAN BERİ SENİ GÖZÜMÜN TUTMAMASI BOŞUNA DEĞİLMİŞ!
YANILIYORSUN KANTORUN ROBOTLARI MANYETİK ALANLARINA ALDILAR!..
..BELLEĞİM YERİNDE AMA HAREKETLERİM ONLARIN KONTROLÜNDE!
ÖTEKİNİ SAĞ OLARAK İSTİYORUM. AMA ŞU YARATIĞI ÖLDÜRÜN!
TENEKE KAFA GİBİ DOSTUMUZ VARKEN DÜŞMANA NE GEREK VAR! ALLAHTAN BU ROBOTLARIN KARANLIKTA ÇALIŞAMAMA GİBİ GÜZEL Bİ DAVRANIŞLARI VAR!
APTALLARI KAÇIRDINIZ!
BİZZT!
Haftaya:


AVNİ
OĞUZ ARAL
HIİ.. YAVRUCAK DONUYOR HEMEN EVİNE GÖTÜREYİM.
KENDİNE GELDİ.. ÇOK ŞÜKÜR ZAMANINDA GÖRMÜŞÜM..
ALLAH SİZDEN RAZI OLSUN ASIM BEY.

BİZİM MAHALLE
HIRSIZLIK AMMA ARTTI. SABAHA KADAR YAKALA YAKALA, CANIM ÇIKIYOR!
BİRDE BENİ BEĞENMEZSİN BAYAN TIROTIR, BAY NERİMİN'A ETMEDİĞİNİ BIRAKMIYOR...
SALİH EFENDİ, NAAPTINIZ KOCA MI ALLAHAŞKINA! AZICIK KISALTIN DEDİM. DIMDIZLAK YAPMIŞSINIZ!..
BERBER
BERBER
AGUUU AGUU
AMANIIN! BEN DE BUKADAR TELEFON PARASI NASIL GELİYOR DİYORDUM..
WHO IS IT?



GIRGIR
YIL:13
SAYI:651
24 ŞUBAT 1985 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: **ÇİĞDEM SİMAVİ**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Müessese Müdürü: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazışleri Müdürü: **MUAMMER BARUTÇU**

Basıldığı yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İstanbul Tel:528 50 00

KIBRIS: 70 TL. İNGİLTERE: 50 p. AMERİKA: 1$. ALMANYA: 2 DM. HOLLANDA: 2F. FRANSA: 7 FF İSVEÇ: 6.25 KRON